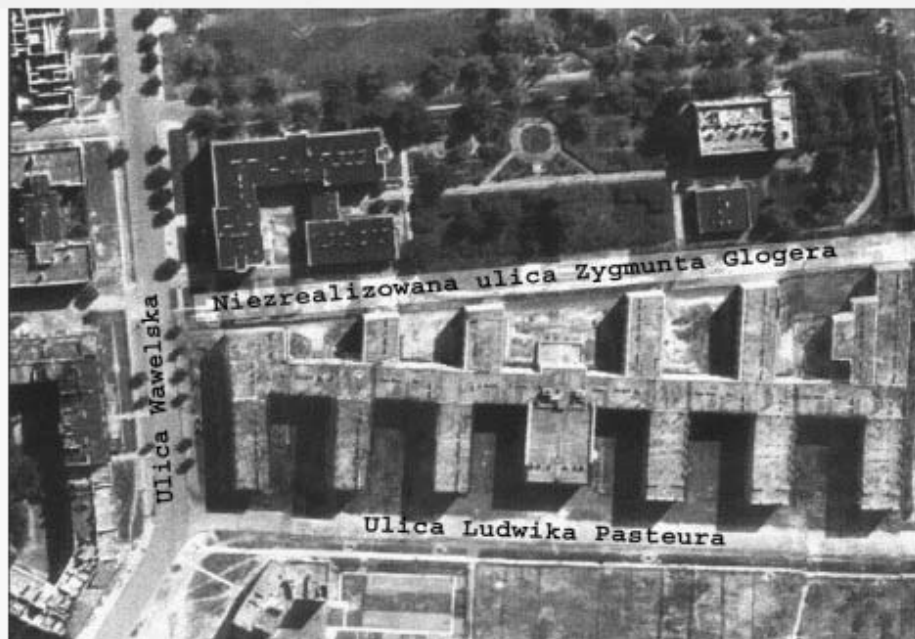


UNIWERSYTECKI GMACH CHEMII

Historia głównego wejścia

Wejście do budynku, szczególnie takiego, który pełni funkcję reprezentacyjną i użytkową jest jego ważną wizytówką, a często także znakiem rozpoznawczym. Czy założenia te zostały spełnione w wypadku naszej siedziby?
Opierając się na zebranych materiałach, postaram się odpowiedzieć na to pytanie.



Wystawa w dniach 21.11.2008 – 12.12.2008 r. w holu Gmachu Wydziału Chemii Uniwersytetu Warszawskiego przy ul. Pasteura 1.

Wystawa zatytułowana *UNIwersytecki Gmach Chemii, Historia głównego wejścia*, prezentowana w dniach 21.11.2008 – 12.12.2008, była przygotowana przez Zbigniewa Wielogórskiego. Pokazano na niej pierwotny zamysł architekta prof. Aleksandra Bojemskiego, dotyczący kształtu bryły Gmachu Chemii i jego reprezentacyjnego wejścia. Przedstawiono powody, dla których zamiaru tego nie udało się zrealizować. Inna część wystawy była poświęcona obecnemu, głównemu wejściu do Gmachu. Jego modernizacja przed blisko 10 laty była nawiązaniem do projektowanego przed wojną wyglądu Gmachu Chemii. Tę część wystawy dedykowano inicjatorowi tej przebudowy, przedwcześnie zmarłemu profesorowi Stanisławowi Głąbowi.

Ważnym elementem wystawy były kraty z drzwi wejściowych zamontowane w 1951 roku i pozostające w użyciu do połowy roku 1999. W czterech gablotkach umieszczono eksponaty związane z przeszłością Gmach.

Autor wystawy składa w tym miejscu podziękowanie Pani Joannie Olczak za jej zaangażowanie w sprawy organizacyjne związane z ekspozycją. Wystawa była sponsorowana przez Wydział Chemii UW i Pracownię Stereokontrolowanej Syntezy Organicznej.

Przygotowania do wystawy, montaż elementów



Ogólny widok wystawy



Pierwszy zwiedzający



Wystawa w świetle dnia



Gablotki z eksponatami

